



Fred Haslin/Le Courrier Picard/MaxPPP  
Franck Faugère, Gwendoline Le Goff, Alex Martin, Jean-Baptiste Autissier/L'Équipe, Serge Haouzi/MaxPPP

PARIS 2024

RETOUR DE FLAMME  
À LA PARADE PAGES 30 ET 31

RUGBY Élections à la FFR

Des épines  
pour  
Codorniou PAGES 22 ET 23

# L'ÉQUIPE

3,50 € samedi 14 septembre 2024 79<sup>e</sup> année N° 25 597 France métropolitaine

le magazine

AVEC LES CHAMPIONS  
L'ARRIÈRE-SALLE DU FUTSAL  
le magazine  
FERNANDO DELASTEGUIN  
LE PADEL SANS PARTAGE

**L'ÉQUIPE**

PERMIS DE  
**SUER**

MUILLER LE MAILLOT !

**FOOTBALL** Ligue 1 Marseille 17h Nice

Pierre-Emile Højbjerg,  
Amine Harit,  
Jonathan Clauss  
et Evann Guessand.

# DU BRUIT ET DE LA FUREUR

**FOOTBALL** Ligue 1 Saint-Étienne 1-0 Lille

Les Verts, première ! PAGES 10 ET 11

La rivalité ravivée avec Nice devrait faire trembler le Vélodrome. Auteurs d'un début de saison séduisant, les Marseillais espèrent un premier succès dans leur antre face à des Aiglons ambitieux.

PAGES 2 À 4

M 00103 - 914 - F: 3,50 €

# FOOTBALL

## Ligue 1

4<sup>e</sup> journée

Marseille 17h Nice



# LE RENOUVEAU EN CADEAU

Face à Nice pour un choc souvent brûlant, l'OM veut fêter ses 125 ans avec une troisième victoire en quatre journées, qui conforterait sa renaissance.

17h  
BEIN SPORTS 1

Marseille  
Nice

ANTHONY CLÉMENT

La trêve internationale est arrivée beaucoup trop tôt pour les amoureux de l'OM, fauchés en pleine euphorie après le succès à Toulouse (3-1, le 31 août), mais une petite coupure ne peut pas altérer un immense enthousiasme. À Marseille, septembre 2024 ne ressemble pas du tout à septembre 2023 et les sifflets qui descendront des tribunes, en fin d'après-midi, ne viseront que les Niçois en général et Jonathan Clauss en particulier.

En l'absence des supporters du Gym, interdits de déplacement, ils seront plus de 65 000 à pousser pour espérer reprendre la tête de la L1, en attendant le match du Paris-SG dans la

soirée (voir pages 6 à 8), et il est fort probable que l'ancien latéral olympien reparte sur la Côte d'Azur avec quelques acouphènes.

**De Zerbi espère une défense aussi forte que son attaque**

Clauss incarnera aujourd'hui tout ce qui n'a pas fonctionné la saison dernière, ce qui est à la fois inexact et injuste, mais il faut souhaiter que les Marseillais s'intéresseront plutôt à leur équipe, assez séduisante pour monopoliser leur attention.

Irrésistible à l'extérieur, où s'est épanouie sa capacité à se projeter vite après de tranquilles phases de possession, elle a seulement été freinée à domicile par Reims (2-2, le 25 août), après une prestation aussi convaincante que frustrante. «Le début de saison est bon, mais j'ai toujours le re-

gret de ce match nul, soupirait hier Roberto De Zerbi, entraîneur comblé par ailleurs. Il y a une super atmosphère, je suis très heureux. On a commencé du bon pied, on a des joueurs de talent, motivés. Et si on gagne, on comptera déjà dix points, avec une marge de progression.»

Il n'est pas dit que l'Italien puisse être un jour pleinement satisfait, car ses exigences sont très élevées : il aspire à une maîtrise totale, veut que sa défense soit aussi forte que son attaque, qui a inscrit 10 buts en trois journées, mais la perfection collective n'est pas indispensable pour gagner en L1.

Jusqu'ici, il a suffi d'amener le ballon jusqu'à Mason Greenwood, qui s'est occupé du reste. Auteur d'un doublé à Brest (5-1, le 17 août) et à Toulouse, buteur contre Reims, l'ailier anglais sait aussi faire briller ses partenaires

**Trois semaines après une rentrée à domicile frustrante contre Reims (2-2), les Marseillais vont tenter de transposer dans leur stade les belles performances réalisées à l'extérieur.**

et il s'est intégré bien plus facilement qu'Elye Wahi, qui a déjà essuyé les sifflets du Vélodrome.

**Des recrues aux parcours croisés**

Géné par des problèmes musculaires, l'ex-Lennois sera épargné cette fois car il doit laisser Neal Maupay connaître sa première titularisation. L'ancien prodige du centre de formation niçois retrouve le Gym, qui a envisagé son retour cet été, et son histoire va nourrir une rivalité toujours plus épicée.

Depuis la bouteille jetée sur Dimitri Payet à l'Allianz Riviera, en août 2021, les deux clubs ont cultivé des ambitions qui les ont conduits à cibler régulièrement les mêmes recrues, chez les jeunes et chez les pros. Si Maupay est niçois, Evann Guessand est marseillais et Youssoufa Mou-

koko aurait pu jouer en blanc aujourd'hui, au lieu d'être baptisé en rouge et noir. Clauss ne sera donc pas le seul à avoir le cœur qui bat un peu plus vite et il aura du mal à reconnaître son ancienne équipe, qui a énormément changé.

L'effectif est désormais assez profond pour pallier les absences redoutées de Leonardo Barleri et Quentin Merlin, qui pèsent moins lourd que les blessures de titulaires à Nice (Sanson, Moffi, Boudaoui, Laborde...). Personne ne peut encore dire ce dont est capable le groupe de Franck Haise et c'est également vrai pour l'OM, qui en saura plus après le déplacement à Lyon, dimanche prochain. Avant, il y a les 125 ans à fêter avec un beau maillot qui glorifie le passé, mais il est temps que les Marseillais puissent aussi apprécier le présent. **E**





# 3 milliards de cœurs qui battent



## un seul opérateur



# L'arrêt mis sur pause

Luis Enrique est conscient des faiblesses du PSG sur coups francs et sur corners. Et il ne fait pas grand-chose pour y remédier, privilégiant d'autres aspects du jeu.

21h  
DAZNParis-SG  
Brest

JOSÉ BARROSO (avec H. De.)

Depuis que Luis Enrique s'est installé sur le banc du PSG il y a quatorze mois, le sujet revient régulièrement sur le tapis, au rythme de buts encaissés sur des séquences bien particulières. Les champions de France observent une réelle faiblesse sur les coups de pied arrêtés dans la surface adverse et surtout dans la leur. Face au Havre (4-1, le 16 août), qui a marqué ainsi, Lille (3-1, le

1<sup>er</sup> septembre) ou même Montpellier (6-0, le 23 août), ils ont été mis en difficulté dans ces phases de jeu. Un point noir identifié par leurs adversaires, y compris en Ligue des champions où le FC Barcelone en quarts (2-3, 4-1) et Dortmund en demies (0-1, 0-1) les ont piégés ainsi la saison passée.

Une carence assumée par Luis Enrique. Au soir de l'élimination face au Borussia, début mai, l'entraîneur parisien expliquait, presque fataliste : « Toutes les équipes ont des points à améliorer. C'est vrai que nous ne sommes pas très performants sur les coups de pied

arrêtés. Mais nous avons tiré 31 fois au but et avons bien défendu dans l'ensemble. »

## Une légère évolution dans l'approche

Le mois dernier encore, l'Asturien enfonçait le clou et affinait son raisonnement : « C'est évident que notre équipe n'est pas très grande physiquement. On n'a pas construit notre effectif en fonction de ce critère, mais du talent individuel technique, défensif et offensif. Mais on n'a pas de problème particulier. C'est une constante dans mes équipes. Je crois qu'une de nos caractéristiques est de trouver des solu-

tions quand l'adversaire vient nous chercher des poux. Chacun joue avec ses armes. »

On comprend l'idée. Obnubilé par le contrôle absolu du ballon, le meilleur moyen à ses yeux pour ne pas être mis en danger, Luis Enrique a privilégié des profils techniques dans toutes les lignes, quitte à négliger d'autres qualités (cf. les départs d'Ugarte et Danilo cet été). Comme si le salut ne pouvait venir que du jeu. Comme si c'était incompatible, ce que démentent les effectifs des grosses cylindrées du continent. Le PSG compte peu de joueurs de taille et c'est une des raisons à ce déficit

Les Parisiens William Pacho, Marquinhos, Warren Zaïre-Emery et Achraf Hakimi lors de la victoire face à Lille, le 1<sup>er</sup> septembre (3-1).

dans les surfaces. On est bien loin de l'époque des Thiago Silva, Thiago Motta, Edinson Cavani ou encore Zlatan Ibrahimovic, lorsqu'il était une des équipes les plus performantes dans ce domaine.

Dans le même ordre d'idée, sous Unai Emery (2016-2018) puis Thomas Tuchel (2018-2020), un membre du staff (Juan Carlos Carcedo puis Zoumana Camara) était préposé aux coups de pied arrêtés et les préparait spécifiquement lors des entraînements et à la vidéo. Ce n'est pas le cas avec Luis Enrique. Les résultats ne lui donnent pas forcément tort : ça n'a pas empêché le PSG de faire le doublé Coupe-Championnat, d'aller en demies de la Ligue des champions et de caracoler en tête de la L1. Mais de la part d'un tel obsédé du détail, cela ne manque pas de surprendre. D'ailleurs, avant le déplacement à Lille, le staff avait travaillé cette phase de jeu. L'amorce d'un léger virage ? **E**





# FOOTBALL Ligue 1 4<sup>e</sup> journée

Paris-SG 21 h Brest

## CAMARA Cœur de Pirates

Installé au cœur du jeu, l'ancien Stéphanois s'impose comme le meilleur buteur et joueur du Stade Brestois du début de saison. C'est tout, sauf une surprise.

DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL  
BERNARD LIONS

BREST (FINISTÈRE) – Mahdi Camara (26 ans) n'aime pas traîner les pieds. Il préfère les mettre sur un terrain pour gratter des ballons. Question de tempérament, mais aussi de mission. « À la base, dans un match, je récupère et je donne », résume le milieu de terrain breton. Il s'y emploie si bien qu'il est devenu un élément clé dans le 4-3-3 du Stade Brestois.

Éric Roy, son entraîneur, confirme : « Ce n'est pas un créatif, mais il possède un profil rare de véritable "box to box". Rarement blessé, professionnel, c'est un bon mec à entraîner et sur lequel tu peux compter. Il est dans la même veine que Hugo Magnetti. Ils sont partis de plus loin mais, à force de volonté, ils y sont arrivés. Avec Pierre Lees-Melou, ils forment l'un des meilleurs milieux de Ligue 1. »

**« Il n'entre pas dans mon caractère d'abandonner ou de me lamenter sur mon sort »**

MAHDI CAMARA

Son soutien a pourtant débarqué en Bretagne sous la forme d'un prêt, il y a deux ans. Propulsé capitaine par Claude Puel, alors entraîneur de l'AS Saint-Étienne, au début de la saison 2021-2022, il venait de vivre la relégation des Verts comme une blessure. Lui, qui rêve des âpres combats du Championnat d'Angleterre, est parti panser ses plaies à Brest, le cœur en bandoulière, mais l'âme toujours aussi guerrière. « Si avoir porté le brassard de mon club formateur reste l'une de mes plus grosses fiertés et que cela m'a aidé à mûrir, le quitter sur une note né-

gative a été compliqué, confie-t-il. Mais il n'entre pas dans mon caractère d'abandonner ou de me lamenter sur mon sort. Si tu travailles dur, des jours meilleurs arrivent. C'était aussi un pari pour Brest de me prendre. »

Camara l'a relevé. Loin de son sud natal, ce fils d'un Gambien né à Martigues s'est vite fondu dans son nouveau décor. Il sourit : « Le temps est différent, mais les Bretons sont des personnes gentilles et j'ai découvert un vestiaire super. » Sa personnalité à double facette – introverti et casanier dans la vie, râleur et compétiteur sur un terrain – a séduit. Sa rage de réussir, aussi. Car chez ce cadet d'une famille recomposée de trois garçons, qui s'est mis au football dès son plus jeune âge comme on entre en religion, il est aussi question de dépassement de fonction. Y compris dans sa vie de tous les jours. Ce célibataire endurci explique : « Jeune, tout va vite et tu ne réfléchis pas forcément. Et puis, plus tu grandis, plus tu prends conscience que tu fais de ta passion ton métier. Je fais désormais attention à ma préparation invisible, à bien m'hydrater, m'alimenter et dormir. »

**« Quand je lui ai téléphoné pour prendre de ses nouvelles après trois semaines de vacances, il n'avait qu'une hâte : que la saison reprenne. Il est revenu affûté comme une lame »**

ÉRIC ROY, ENTRAÎNEUR DU STADE BRESTOIS

Il en a été récompensé tout au long d'une saison passée qui lui a apporté « pas mal de confiance. » Au point qu'il lui tardait de repartir à l'abordage avec les « Pirates ».

### DES TAGS INSULTANTS À GUINGAMP

Alors que Brest accueille Sturm Graz à Guingamp jeudi pour son premier match de Ligue des champions, le Télégramme a révélé que des tags insultants ont fleuri autour du Roudourou. La rue où est censée se dérouler la « fan walk » (marche des supporters) est notamment concernée. Un bâtiment situé à l'entrée du stade n'a pas été épargné non plus. On peut y lire : « Brest = Sida », « Brest not welcome » ou encore « Mort à Brest ». Pour rappel, Brest ne peut pas jouer ses matches de C1 à Francis-Le Blé, puisque ce stade n'est pas aux normes. T.Do.



Mahdi Camara a rejoint le Stade Brestois sous forme de prêt il y a deux ans.

« Quand je lui ai téléphoné pour prendre de ses nouvelles après trois semaines de vacances, il n'avait qu'une hâte : que la saison reprenne, s'étonne presque Roy. Il est revenu affûté comme une lame. »

Avoir pris de l'avance dans sa préparation lui permet de s'imposer comme le meilleur Brestois

de ce début de saison. Mais il ne s'agit pas de la seule explication. Roy, encore : « Il a beaucoup progressé dans sa capacité de projection vers l'avant et devant le but. Il arrive désormais à matérialiser ses occasions créées par son volume de course. »

Après avoir inscrit le premier but brestois de la saison contre

Marseille (1-5, le 17 août), il a ouvert le score, devant Saint-Étienne (4-0, le 31 août). Sans joie apparente. Question de respect. Il y avait pourtant de quoi. Il s'agit de son huitième but en L1, sur l'année 2024. Plus que tout autre milieu.

Même le Montpelliérain Téji Savanier, pourtant clinique sur penalty, n'a pas fait mieux (7 buts). « C'est le fruit du gros travail fourni dans la finition après les entraînements, estime l'actuel meilleur buteur du SB29. Bruno Grougi (entraîneur adjoint) prend les attaquants et quelques milieux pour répéter des phases de jeu, comme les centres en retrait dans la demi-lune devant la surface de réparation. À force de répéter, ça finit par rentrer. Mais là où je prends le plus de plaisir, c'est sur un bon tackle glissé. » Camara n'a pas changé. Il s'est juste bonifié au fil des années. **E**

## Avec un groupe dense, mais sans Faivre

Si les états de forme sont encore disparates, Éric Roy dispose de toutes ses dernières recrues pour son premier des trois matches en neuf jours, ce soir à Paris, avant la découverte de la Ligue des champions, jeudi prochain (réception de Sturm Graz), moins de soixante-douze heures avant d'enchaîner à Le Blé contre Toulouse, à l'exception notable de Romain Faivre, qui a pris un coup à l'entraînement, cette semaine. En plus des absents de longue durée – Pierre Lees-Melou (reprise) et Bradley Locko (tendon d'Achille) –, les jeunes Axel Camblan (21 ans) et Luck Zogbé (19 ans)

sortent d'un groupe de 21. L'attaquant Mama Baldé, qui a participé hier à sa première séance collective, y fait son apparition. Plusieurs nouveaux prétendent à une première titularisation, notamment au poste de central gauche à la place de Julien Le Cardinal. Soumaila Coulibaly et Abdoulaye Ndiaye, qui a purgé trois matches de suspension, sont en balance. Massadio Haïdara pourrait également démarrer, au poste de latéral gauche, à la place de Jordan Amavi. Idem pour Edimilson Fernandes, que Roy souhaite faire jouer en sentinelle. **F.L.D.**



LIGUE 1 McDonald's

Tous les matchs  
de Ligue 1 McDonald's.  
Seulement sur DAZN.

Offre de Bienvenue

Votre pack Unlimited  
**19€99/Mois**

Jusqu'au 22 septembre 2024, économisez jusqu'à 120€

\*8 matchs en live, 1 en décalé chaque weekend de championnat

# FOOTBALL

Ligue 1

Paris-SG

## Menace sur le mercato ?

Si le PSG ne paie sous huit jours pas les 55 M€ réclamés par Kylian Mbappé, il pourrait être interdit de recruter, dans l'hypothèse où l'attaquant du Real Madrid saisis à nouveau la commission juridique.

ÉTIENNE MOATTI

Le feuilleton du différend financier entre Kylian Mbappé et le PSG, son ancien employeur, s'annonce long à régler. Mais avant le dénouement, il faut s'attendre à quelques moments de tension susceptibles de maintenir le spectateur en haleine. Pour l'heure, la commission juridique de la LFP a « enjoint », jeudi, le club parisien à régler « sous huitaine » les 55 millions d'euros de salaires et primes d'éthique impayés, sur les mois d'avril, mai et juin 2024, que Mbappé lui réclame. Pour contester cette décision, le PSG peut se tourner devant la commission nationale paritaire d'appel, qui siège aussi à la Ligue, dans un délai de sept jours à compter du lendemain de la notification.

Pour l'heure, le PSG ne paraît pas vouloir faire appel – interrogé, le club parisien nous a indiqué que c'était très peu probable, estimant notamment qu'il ne s'agissait pas de la voie appropriée. Dans un communiqué, il a indiqué : « Compte tenu des limites du champ juridique de la commission pour prendre une décision complète sur ce dossier, l'affaire doit désormais être contestée devant une autre juridiction face à laquelle le PSG se réjouira de présenter l'ensemble des faits au cours des mois et de l'année à venir. » Ce qui devrait pousser le capitaine de l'équipe de France à saisir le tribunal des prud'hommes pour tenter de récupérer les sommes qu'il estime lui être dues.

Mais en attendant, si le PSG ne fait pas appel, au bout du délai fixé par la commission juridique de la LFP, Mbappé et ses conseils peuvent saisir à nouveau cette juridiction. Cette dernière ne pourrait pas contraindre le PSG à s'exécuter, mais elle a une possibilité de le sanctionner. Dans le règlement administratif de la Ligue, il est en effet prévu (article 409) des « sanctions » pour les mauvais payeurs.

### Une sanction crédible

« Lorsque la commission juridique constate des violations ou des manquements au présent règlement, à la convention collective nationale des métiers du football et à la convention collective des administratifs et assimilés du football, elle a la faculté de prendre toute mesure administrative qu'elle estime justifiée, est-il indiqué. Ces mesures administratives prendront la forme d'amendes. »

Mais pas que... « La commission juridique peut également prononcer l'une ou plusieurs des sanctions disciplinaires (...) lorsqu'elle constate des violations ou des manquements graves (...) Par ailleurs, dès lors que tout défaut de paiement d'un club professionnel français de sommes dues de manière certaine, liquide et exigible, à un autre club professionnel français ou un joueur/entraîneur, est dûment constaté par décision de la commission juridique, cette dernière peut, dans le même temps, prononcer à l'encontre du club concerné une interdiction de recruter tout nouveau joueur jusqu'à régularisation de la situation. »

Le conflit juridique avec Kylian Mbappé est un dossier très épineux pour le président du PSG, Nasser al-Khelaïfi, ici au côté de son conseiller sportif, Luis Campos,



Alexis Reau/L'Équipe

Les sanctions disciplinaires sont a priori peu probables. En revanche, l'hypothèse de voir la commission juridique prononcer une interdiction de recruter contre le Paris Saint-Germain s'il ne paie pas après avoir été définitivement enjoint à le faire

semble crédible. En saisissant à nouveau dans quelques jours la commission juridique de la LFP ou en obtenant une seconde décision favorable si le PSG fait appel, Mbappé peut mettre une réelle pression sur son ancien club. Car s'il est inter-

dit de recruter tant qu'il n'a pas payé, il sera peut-être plus enclin à trouver une solution avec son ancien attaquant vedette. Surtout si une procédure est engagée dans le même temps devant les prud'hommes. **E**

## PARIS 2024 UN ÉTÉ COMPLÈTEMENT DINGUE

EN UNE DE VOTRE VÉLO MAGAZINE



actuellement chez votre marchand de journaux  
et par abonnement sur [www.velomagazine.fr](http://www.velomagazine.fr)

OL

### Lovren va signer au PAOK



Alex Martin/L'Équipe

Le dégraissage au mercato estival a été très insuffisant à l'OL, mais il n'était pas tout à fait terminé : Dejan Lovren (35 ans, sous contrat jusqu'en juin prochain) doit voyager aujourd'hui à Thessalonique pour s'engager deux ans avec le PAOK, sous réserve de sa visite médicale. Le défenseur international croate

(78 sélections, 5 buts entre 2009 et 2022) avait été placé dans le loft cet été, mais sans trouver de club. Le marché des transferts est fermé depuis plus de 24 heures en Grèce, mais le PAOK devrait obtenir une dérogation, en prouvant s'être mis d'accord avec l'OL avant la clôture. Le club rhodanien, qui a payé une petite partie de ses émoluments au joueur revenu au club en janvier 2023 – après un premier passage entre 2010 et 2013 – pour le libérer de sa dernière année de contrat, va ainsi économiser l'un des trois plus gros salaires de l'effectif. **H. G.**

# FOOTBALL

## Ligue 1 4<sup>e</sup> journée

Saint-Étienne 1-0 Lille



Bernard Papon/L'Équipe



Bernard Papon/L'Équipe

# « C'est honteux ! »

Le président lillois **Olivier Létang** a piqué une colère contre l'attitude de ses joueurs après leur défaite, hier.

Saint-Étienne	1	1
Lille	0	0

DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL

HERVÉ PENOT

SAINT-ÉTIENNE - À quelques jours de retrouver la Ligue des champions, à Lisbonne, mardi face au Sporting Portugal, Lille a concédé une troisième défaite d'affilée et ce n'est jamais anodin. Mais si celles concédées à Prague contre le Slavia (1-2, le 28 août) ou face au PSG (1-3, le 1<sup>er</sup> septembre) n'avaient rien d'inquiétant, vu les contextes et les adversaires, ce revers dans le Chaudron interpelle bien davantage, devant une équipe battue lors des trois dernières journées et encore muette

cette saison. « C'est la première grosse contre-performance », admettait Bruno Genesio. Olivier Létang, son président, se montrait bien moins conciliant. Visage fermé, mots acérés, il tonnait dans les entrailles de Geoffroy-Guichard. « Je vais essayer de peser mes mots, on a fait un match honteux. C'est honteux ! » Il répétait, ferme : « C'est honteux ! On ne peut pas être une grande équipe en perdant trois matches de suite. Ces points, on ne va pas les récupérer. Qui peut me dire que les joueurs avaient envie de gagner ce soir ? Quelqu'un peut me le dire ? Je ne cautionne pas ces attitudes. »

Létang ne s'arrêtait pas. Il voulait que ses joueurs comprennent le message. « Si on va jouer la C1, c'est parce que nous avons fait des

bons matches en Championnat. C'est notre pain quotidien. Vous croyez qu'on va être performants avec des attitudes comme celles-là ensuite ? Je vous le dis tout de suite, c'est impossible ! Là on commence par trois défaites et au Slavia, j'avais félicité tout le monde mais j'avais dit : "Attention aux attitudes". Et s'il y a les mêmes attitudes, on ne gagnera pas beaucoup de matches en Championnat. Et en C1, on va prendre des volées. C'est un coup de gueule. Notre début de saison est moyen. On a six points, attention ! C'est un message d'alerte pour que tout le monde comprenne qu'on doit remettre les pieds sur terre. » Il n'oubliait pas les points qui ont manqué ces deux dernières saisons à la dernière journée. Ce revers doit servir de rappel.

La déception de Gabriel Gudmundsson hier à Geoffroy-Guichard, symbole d'une équipe lilloise en panne d'inspiration en ce début de saison.

**« Contre Paris, on méritait mieux mais ce soir, c'est une grosse déception, on a été trop faibles techniquement »**

BRUNO GENESIO, ENTRAÎNEUR DU LOSC

Le LOSC devra montrer du caractère au Portugal pour sortir de cette spirale négative. Que ce soit à Prague, contre le PSG ou face à Saint-Étienne, l'équipe a affiché des déséquilibres sur les pertes de balles qui ont mis à mal le trio de l'axe nordiste et notamment un Bafodé Diakité en immense difficulté. Après avoir tout juste prolongé de deux ans, ce nouveau patron de la défense est passé à côté mais il ne doit pas être pointé comme l'unique responsable d'une sortie collectivement ratée

avec un manque de justesse technique dans les derniers gestes.

Edon Zhegrova a bien touché la transversale (34<sup>e</sup>) sur une tentative de près mais on ne peut pas dire que le gardien des Verts, Gautier Larsson, ait été inquiété. Ce qui va pousser l'entraîneur de Lille à chercher des solutions. Il s'est montré déjà proactif, hier soir, en revenant notamment à une défense à quatre en seconde période pour apporter plus de poids devant. Mais comment marquer quand autant de centres se sont perdus dans les airs ? Quand les déplacements manquaient autant de finesse, d'intelligence ? « Cette défaite est différente du Slavia car nous avons eu une qualification au bout, tempérait Genesio. Contre Paris, on méritait mieux mais ce soir, c'est une grosse





**TRANSVERSAL**

Simon Parzybut, le président du Handi Fan Club de Lens (en violet), à Bollaert-Delelis, jeudi, avec Romain Lesage, membre du groupe.



# De plus en plus accessible

Les Jeux Paralympiques terminés, c'est le retour à l'ordinaire pour les supporters en situation de handicap dans les stades de L1, où les conditions d'accueil se sont améliorées.

DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL

**ALEXIS DANJON**

**LENS (PAS-DE-CALAIS)** – Les Jeux Paralympiques constitueront-ils un tournant pour les personnes en situation de handicap (PSH) ? « Je vous mets mon billet de 100 euros que dans trois mois, on ne parle plus du paralympique. Nous, les handicapés, on va encore être laissés dans un coin, comme de vieilles chaussettes », se désole par avance René Poutet, le président du Handi Fan Club OM. À 80 ans, il est à la tête du plus grand groupe de supporters en situation de handicap d'Europe avec ses 607 adhérents, dont 542 abonnés au stade Vélodrome.

Un stade dont la rénovation pour l'Euro 2016 n'a pas été des plus abouties, selon l'octogénaire : « On avait un emplacement idéal dans l'ancien Vélodrome, 480 places en bas de Ganay. Maintenant, on est réparti à quatre endroits, dont le haut de la Ganay seulement accessible par un petit ascenseur. Donc je peux vous dire

qu'à la fin des matches, on peut me donner les clés du stade pour le fermer (rires). Plus sérieusement, c'est très mal fait. »

Le club marseillais respecte pourtant la législation, nous apprend Nicolas Méric, conseiller national accessibilité de l'Association des paralysés de France : « La réglementation française stipule qu'il faut un quota de place par type de tarif, donc dans chaque tribune. » Il poursuit : « L'Euro 2016 a clairement été un accélérateur pour améliorer l'accessibilité. Tous les stades de L1 possèdent désormais des emplacements dédiés aux personnes en fauteuil roulant. En revanche, je doute fort que la réglementation soit respectée sur les places dans les différentes tribunes. »

C'était le cas à Toulouse, où les 26 emplacements pour les personnes en fauteuil roulant (PFR) étaient situés dans la même tribune jusqu'à ce week-end. « On a travaillé avec le club pour la réouverture d'une plateforme d'une vingtaine de places supplémentaires.

Elle sera effective pour la venue du Havre demain », indique Nathan Mareschi, le président du Handi Tolosa, dernier né des clubs de supporters en situation de handicap (SSH), le 10 janvier 2024. Il en explique la genèse : « À la suite d'une initiative de la LFP, le TFC a organisé un groupe de travail sur l'accessibilité du Stadium et j'ai proposé de créer cette association. »

## Sept clubs de supporters en situation de handicap en L1

La Ligue s'est saisie de ce dossier il y a trois ans. « On a mis en place un plan d'action pour que les stades et l'expérience spectateur soient les plus inclusifs possible », précise Jérôme Belaygue, directeur communication et RSE de la LFP. La Ligue 1 compte à ce jour sept clubs de supporters en situation de handicap : Marseille et Toulouse, donc, mais aussi Lyon, Saint-Étienne, Nantes, Lens et Paris, qui a la particularité de n'accepter que des personnes en

fauteuil roulant et leur accompagnateur (254 adhérents). « C'est un signe très positif de l'évolution des mentalités et c'est d'autant plus important que ces SSH sont des intermédiaires privilégiés pour les clubs », assure Olivier Jarosz, le PDG d'AccessibALL, l'association de référence en Europe sur la question de l'accessibilité des stades.

Ce n'est pas au RC Lens qu'on dira le contraire. Le club a longtemps été à la traîne en matière d'accessibilité, alors même que le stade Bollaert-Delelis avait été aménagé pour l'Euro 2016. « J'ai voulu créer le Handi Fan Club RC Lens sous l'ancienne présidence, mais je me suis heurté à un mur », raconte Simon Parzybut, son président. Tout a changé quand Joseph Oughourlian a racheté le club (en 2018). « Il a pu créer son association et est, depuis, en relation constante avec le club. Il nous a montré les aménagements mis en place à Bollaert-Delelis.

Un parking d'une centaine de places est réservé aux SSH, à

proximité immédiate de la rampe d'accès au parvis. Les jours de match, une dizaine de bénévoles, identifiables par des chasubles ou des K-Way, sont présents pour aider les supporters et les accompagner, si besoin, jusqu'à leur place. Cette initiative se généralise en L1, notamment à Marseille, Montpellier, Nice, Lille ou encore à Rennes, comme la billetterie numérique dédiée.

Une fois dans le stade, ils peuvent prendre place dans une des trois tribunes, où 200 emplacements pour les fauteuils roulants sont installés. « Il y a désormais une barrière pour nous protéger et des marquages au sol. La signalétique a été améliorée », remarque Parzybut, qui prend place dans la tribune Marek, avec vue imprenable sur le kop. On n'est pas gênés car nos emplacements sont suffisamment hauts pour que l'on voie le match, même lorsque les supporters sautent. »

Comme dans la plupart des enceintes de L1, les buvettes ont été adaptées avec des files réservées





# FOOTBALL

## Ligue 1

### PORTRAIT

# Mikayil Faye

# Cent

# détours

Il a quitté le Sénégal et l'institut Diambars quand il était promis à l'OM, est passé par la D2 croate via le Nigeria et a été transféré du Barça à Rennes fin août : le défenseur axial, 20 ans, révélé à 15 ans à la Coupe du monde U17 2019, a suivi une trajectoire singulière.

JOHAN RIGAUD

Il aurait pu être à l'OM ou ailleurs, mais surtout à l'OM et pas à Rennes où il est arrivé fin août. Mikayil Faye, 20 ans, a démarré son parcours à l'AS Dakar Sacré-Cœur (SEN) avant d'intégrer l'institut Diambars. Et ce défenseur axial gaucher s'est fait remarquer à 15 ans à la Coupe du monde U17, en 2019 au Brésil (huitième-finaliste contre l'Espagne de Pedri, 1-2). Partenaire de Diambars de 2019 à 2022, l'OM aurait dû le voir venir.

À l'automne 2021, Christophe Chaintruil avait été envoyé par le club olympien à l'Institut comme directeur technique. « Il y avait quelques joueurs comme lui identifiés à fort potentiel, mais quand j'arrive il avait disparu des radars, se souvient-il. J'ai appris que son oncle l'avait sorti de Diambars, qu'il était parti brièvement au Nigeria avant de se retrouver à Zagreb. J'avais dit à l'OM qu'il fallait un magicien car je ne savais pas où il était. C'était un sujet délicat à l'institut. »

#### L'influent Lamine Ba

Directeur de l'ONG Diambars, qui chapeaute entre autres l'Institut, Pierre Mbas regrette qu'il n'ait « pas fini son cursus de formation à cause de l'impatience d'un deses proches. Mais on lui souhaite de réussir sportivement. » « Il a été formé chez nous de 12 à 17 ans et il était prévu qu'il aille à l'OM, poursuit l'ancien défenseur Bocar Seck, fils du patron de Diambars Saër Seck, conseiller de joueurs et en charge à l'époque du dossier Faye. C'était quasi bouclé quand il allait sur ses 17 ans. Il devait faire deux périodes d'adaptation de deux-trois mois à l'OM avant de rejoindre le club à 18 ans. Et puis, l'été de ses 17 ans, plus de nouvelles. J'ai très bien connu son oncle, que j'ai eu comme préparateur physique durant ma carrière. Après, il s'est rapproché d'une agence (Niagara Sports Company, qui conseille principalement des joueurs espagnols et croates) qui l'a conduit en Croatie. »

Son oncle, c'est Lamine Ba, globe-trotter et personnage hyperactif du sport sénégalais (foot, basket, volley), dont le père, Elhadi Mamady Ba était membre du Parti démocratique de l'ex-président Abdoulaye Wade (2000-2012). Le petit frère d'Elhadi a été lui ministre de l'Enseignement supérieur sous Macky Sall (2012-2024). Ba a conseillé et encouragé bien d'autres

jeunes à s'approcher de leur rêve, comme la basketteuse Astou Ndour (Connecticut Sun, WNBA), partie en Espagne à l'adolescence. Et pour la carrière de son neveu, il ne comptait pas attendre ses 18 ans pour sortir du pays comme c'est la règle. Pour lui, « ça retarde l'intégration des talents africains au plus haut niveau ». Qui plus est, il avait senti l'OM tergiverser et avait été sembler-t-il contrarié de voir son neveu se détacher des études à Diambars.

Il l'a d'abord incité à décrocher le BFEM (équivalent du brevet des collèges), puis ce fut l'aventure en forme de quête : « C'était compliqué pour obtenir un visa depuis le Sénégal, j'ai trouvé de l'aide au Nigeria, il y est resté deux-trois mois avant de rejoindre la Turquie. Un mois plus tard, il était en Croatie. C'était contraignant mentalement, mais il a su être patient. » Et Ba de souligner aussi le rôle essentiel joué par Marc Chervaz. Ce coach suisse a longtemps accompagné Faye en club et en équipes nationales de jeunes, et il a préfinancé le voyage au Nigeria en passant par le Bénin.

Ba a discuté avec bien des clubs, de l'Atletico de Madrid à l'AC Milan en passant par le Séville FC, Faye a aussi passé un essai à Lille et fut très proche de Reims. Mais c'est dans le petit club de Kustosija, à Zagreb (CRO), qu'il a lancé sa carrière européenne début 2023, en étant essentiellement nourri et logé. Six mois plus tard, c'était le grand saut à Barcelone, qui avait inclus une clause libératoire à 400 millions d'euros. Il a évolué toute la saison passée en D3 espagnole (FC Barcelona Atlètic) avec Rafael Marquez, et a pu s'aguerrir aussi en fréquentant l'équipe de Xavi à l'entraînement.

**“À 20 ans, il pourrait déjà avoir une cinquantaine de matches en pro. Mais c'est un super joueur, un joueur spécial”**

BOCAR SECK,  
ANCIEN DÉFENSEUR

Cet été, il a aussi suscité les intérêts de Lille, du PSV Eindhoven, de Brest ou encore du FC Porto, mais Rennes, avec ses nombreux exemples de réussite de jeunes joueurs, a été le plus convaincant. Le 25 août, Barcelone, qui avait besoin de rééquilibrer ses comptes, a communiqué sur un transfert de 10,3 millions d'euros, avec un droit de rachat à 25 millions d'euros ou



Hugo Pfeiffer/Icon Sport

Mikayil Faye à l'échauffement avant la défaite de Rennes contre Reims (1-2) lors de la troisième journée de Ligue 1. Il pourrait jouer son premier match en Championnat demain contre Montpellier.

## EN BREF

### 20 ANS

### DÉFENSEUR CENTRAL

1 sélection avec le Sénégal (1 but)

**Parcours :** NK Kustosija Zagreb (CRO, 2023), FC Barcelona Atlètic (ESP, 2023-2024), Stade rennais (depuis août 2024).

30 % en cas de revente, ce qui laisse la porte ouverte à un retour.

Préférée à un profil très expérimenté, Faye remplace Arthur Theate, dont le passage a été plus que mitigé. Ba viendra le voir prochainement. Il est actuellement aux États-Unis et le transfert a été traversé par quelques aléas qui ont éloigné peut-être momentanément le guide Ba de l'agent croate de Faye Andy Bara, qui conseille aussi Lovro Majer.

Mais tout le monde espère voir Faye s'imposer en L1. « Il est international A (1 sélection), mais il n'a pas encore joué au

haut niveau, observe Seck. À 20 ans, il pourrait déjà avoir une cinquantaine de matches en pro. Mais c'est un super joueur, un joueur spécial. » Qui a été ailier gauche plus jeune et s'est illustré d'une frappe splendide de 35 mètres pour sa première sélection en mars contre le Gabon à Amiens (3-0).

« Faye était très sollicité et le fait qu'il choisisse Rennes, pour nous, c'est une fierté, car ça veut dire que l'image du club est importante, disait jeudi le directeur sportif rennais Frederic Massara. Qu'il soit gaucher avec des qualités physiques et de vitesse d'un certain type m'a fait considérer qu'il pouvait être le dossier juste. » Et Ba l'assure : « Il aime les défis, il est sur des bons rails à Rennes. » Qu'il aurait pu aussi rejoindre plus tôt... pour les études. Son oncle avait trouvé un établissement prêt à l'accueillir, mais le Covid avait bloqué les délivrances de visa. **FE**











**2<sup>e</sup> édition  
de la cérémonie  
du VÉLO D'OR**

**VELO  
D'OR  
2024**

**vendredi 22 novembre  
au PAVILLON GABRIEL  
à Paris**

Qui succèdera à  
**Jonas Vingegaard  
et Demi Vollering ?**

**T+TISSOT**  
PARTENAIRE OFFICIEL

**LCL**  
PARTENAIRE OFFICIEL

# CODORNIU FRAGILISÉ

Une perquisition, qui a eu lieu jeudi à la mairie de Gruissan, dont le candidat à la présidence de la FFR est l'édile depuis 2001, a été faite dans le cadre d'investigations portant sur l'attribution de marchés publics. L'autre enquête concerne un accident mortel de manège en 2018.

MARC LEPLONGEON

Le calendrier judiciaire risque-t-il de se télescoper avec les élections à la tête de la Fédération française de rugby (FFR) ? Selon nos informations, Didier Codorniu, candidat à la tête de la FFR face au président sortant Florian Grill, est visé par deux enquêtes pénales. Une perquisition a eu lieu jeudi à la mairie de Gruissan (Aude), dont Didier Codorniu est le maire depuis 2001, dans le cadre d'investigations portant sur l'attribution de marchés publics. Un dossier jusqu'alors suivi par le parquet de Narbonne, qui s'est refusé, hier, à tout commentaire.

L'affaire est notamment pilotée par les gendarmes de la division délinquance économique, financière et numérique de la section de recherche de Montpellier. Un des volets de cette affaire concerne l'exploitation d'un parc nautique sur le plan d'eau du quartier des Ayguades, un espace de 22 hectares en partie situé sur la commune de Gruissan. Le 24 mars 2016, l'office de tourisme, dont Codorniu est le président, prend une délibération en vue de trouver un futur exploitant du site. Le vice-président de l'office, par ailleurs patron du casino local, Daniel Reyné, un proche de Codorniu, vote la délibération.

## Une enquête portant sur l'exploitation d'un parc nautique

Or quelques jours plus tard, en mai 2016, une société, Nautic park Ayguades, est discrètement créée par Éric L., une autre connaissance du maire, propriétaire sur Gruissan d'un autre parc d'attractions : le Pirat' Parc. L'objet de la société est clair : « La création, la conception, la réalisation, l'exploitation de tous espaces ou parc à but culturel, récréatif de détente ou d'attraction, et notamment d'un parc d'activité nautiques à Gruissan les Ayguades. »

À l'époque, le nom de l'exploitant n'est pourtant pas officiellement connu, et l'appel à candidature n'a même pas encore été

lancé : il ne le sera que deux ans plus tard, en 2018, par la mairie de Gruissan. En février 2020, le maire prend cependant une nouvelle délibération : il explique qu'en vertu du « Code général de la propriété des personnes publiques relatif à la mise en concurrence, l'autorisation d'occupation en question n'est pas soumise à une procédure de mise en concurrence car elle s'insère dans une opération globale ayant donné lieu à une procédure de sélection préalable. De ce fait, l'organisation d'une procédure de mise en concurrence s'avère ici injustifiée », peut-on lire.

**“Comme par hasard, je suis candidat (à la FFR), et il me tombe ce dossier”**

DIDIER CODORNIU, CANDIDAT À LA PRÉSIDENTIE DE LA FFR

Dans la foulée, la mairie concède à la société Nautic park Ayguades une autorisation d'occupation du domaine public pour les vingt prochaines années. Puis, en juin 2021, Reyné devient directeur général du parc nautique (une fonction dont il a démissionné le 25 mai 2023). Contacté par mail, ce dernier n'a pas répondu à nos sollicitations. En résumé : Codorniu, maire de Gruissan et président de l'office de tourisme, a attribué un marché, sans mise en concurrence, à une société d'une connaissance dont le vice-président de l'office est devenu le dirigeant.

Interrogé par *L'Équipe*, Codorniu, qui n'était pas présent au moment de l'arrivée de la gendarmerie à la mairie, explique avoir reçu, hier, un appel de sa secrétaire lui disant qu'il y avait une perquisition. « En vingt-cinq ans, je n'ai jamais eu de problème, confie-t-il. Je fais toujours attention, je consulte toujours les avocats (...) On est très rigoureux sur les appels d'offres. »

Il soutient n'avoir « ni de près ni de loin participé à toutes les démarches » et affirme être tombé des nues quand il a appris l'existence de cette enquête. « Comme par hasard, je suis candidat (à la FFR), et il me tombe ce dossier, pointe-t-il. C'est violent. J'avais l'impression d'être complètement sécurisé (d'un point de vue juridique). »

## Mis en examen pour homicide involontaire

Ce n'est en réalité pas la première fois que Codorniu a affaire à la justice. En tant que maire de Gruissan, il a été mis en examen

Didier Codorniu, ici en mai, est le maire et le président de l'office du tourisme de Gruissan, dans l'Aude.



Rémy Gabalda/MaxPPP

►► en juin pour homicide involontaire à la suite de la mort d'un enfant sur un manège en 2018. L'affaire est un drame terrible : en mai de cette année, le *Paparazzo*, un célèbre restaurant de la commune qui possède une délégation de service public, demande l'autorisation à la mairie d'installer un manège – en réalité un petit train – devant son établissement, sur le domaine public.

Lors d'un jour de fête, un enfant sort de son wagon tandis que l'attraction est en marche. Le petit Tylan, âgé de 2 ans et demi, est happé par le train et meurt. Le fait divers émeut toute la région. Les propriétaires du manège sont rapidement mis en examen, tout comme l'homme qui avait délivré le rapport de contrôle technique valable au moment du drame. Les rapports d'expertise font vite état d'un manège en piteux état : pas de ceintures, ou ceintures défectueuses, absence d'arrêt d'urgence efficace ou encore absence de panneaux de signalisation. Des malfrats auxquelles le contrôleur technique n'avait trouvé rien à redire.

#### Un document manque : le certificat de montage du manège

Les enquêteurs vont ensuite s'interroger sur une éventuelle responsabilité de la commune. Des documents sont saisis au *Paparazzo* et à la mairie de Gruissan. Il s'avère rapidement que les procédures administratives n'ont pas été entièrement respectées. L'extension d'assurance demandée par le restaurant a été faite pour accueillir des jeux gonflables, et pas pour un manège. En outre, il n'y a pas eu de véritable contrôle du manège effectué par la commune, et les conventions ne sont pas claires non plus.

Le 12 novembre 2020, selon des écoutes téléphoniques, l'un des responsables du *Paparazzo*, Thierry D., s'inquiète de l'enquête en cours, et appelle l'avocat de la famille de la jeune victime, qu'il semble bien connaître. Il l'informe que les gendarmes sont venus saisir des documents dans son

restaurant et lui répète ce qu'ils lui ont dit : à savoir qu'il manquait un document important dans le dossier technique du manège, à savoir le certificat de bon montage du matériel. Selon la loi, ce document est normalement indispensable car il est censé attester que le manège a été bien installé avant d'être utilisé par le public.

**“Au début, on voulait porter plainte contre la mairie et le “Paparazzo”, qui ont participé à installer ce manège, qui ne devait pas être là. L’avocat ne voulait pas : il ne voulait attaquer que les forains. Il me sortait des lois à la con que je ne connaissais pas.”**

CHRISTOPHE, PÈRE DE TYLIAN, MORT APRÈS UN ACCIDENT DE MANÈGE

La discussion entre les deux hommes se poursuit. Thierry D. s'inquiète auprès de l'avocat de la famille : «*Ce sont des assurances qui vont payer quoi (...) Ou alors ils attaquent Codor, je sais pas, qu'est-ce t'en penses ?*

– Écoute, on verra, lui répond l'avocat. En tout cas pour l'instant, par fait, tout roule comme il faut pour toi (...).

– Ouais, tu me protèges là-dessus, le relance Thierry D.

– Hé bé, c'est ce que je fais au maximum, j'essaie de les garder, surtout ces gens-là (...) Qu'ils ne déposent pas...», lui répond l'avocat.

Contacté par *L'Équipe*, Christophe, le père de Tylan, se dit scandalisé : «*Au début, on voulait porter plainte contre la mairie et le Paparazzo, qui ont participé à installer ce manège, qui ne devait pas être là. L'avocat ne voulait pas : il ne voulait attaquer que les forains. Il me sortait des lois à la con que je ne connaissais pas.*»

Christophe précise que c'est une bonne connaissance de Thierry D. qui lui avait conseillé cet avocat, mais qu'il a désormais changé de conseil. Une affaire disciplinaire serait encore en cours au conseil de l'ordre des avocats, selon Christophe. Contactés, Thierry D. et l'ancien avocat de la famille ne nous avaient pas ré-

pondu à l'heure de la publication de cet article.

Ce 12 novembre 2020, Thierry D. discute également au téléphone avec un des fils de Codorniu. Les deux hommes se con-

**Vice-président de la région Occitanie, Didier Codorniu assiste à une réunion politique, le 1<sup>er</sup> octobre 2023 à Bram (Aude).**

naissent bien : ils ont monté, un an plus tôt, Papapoule, un nouveau concept de restauration de plage. Thierry D. lui explique que les gendarmes sont passés au restaurant et lui explique la situation, en particulier le document manquant. Le fils du maire transmet le message à son père, avant de le rappeler quelques instants plus tard pour l'avertir que les gendarmes se sont également rendus à la mairie.

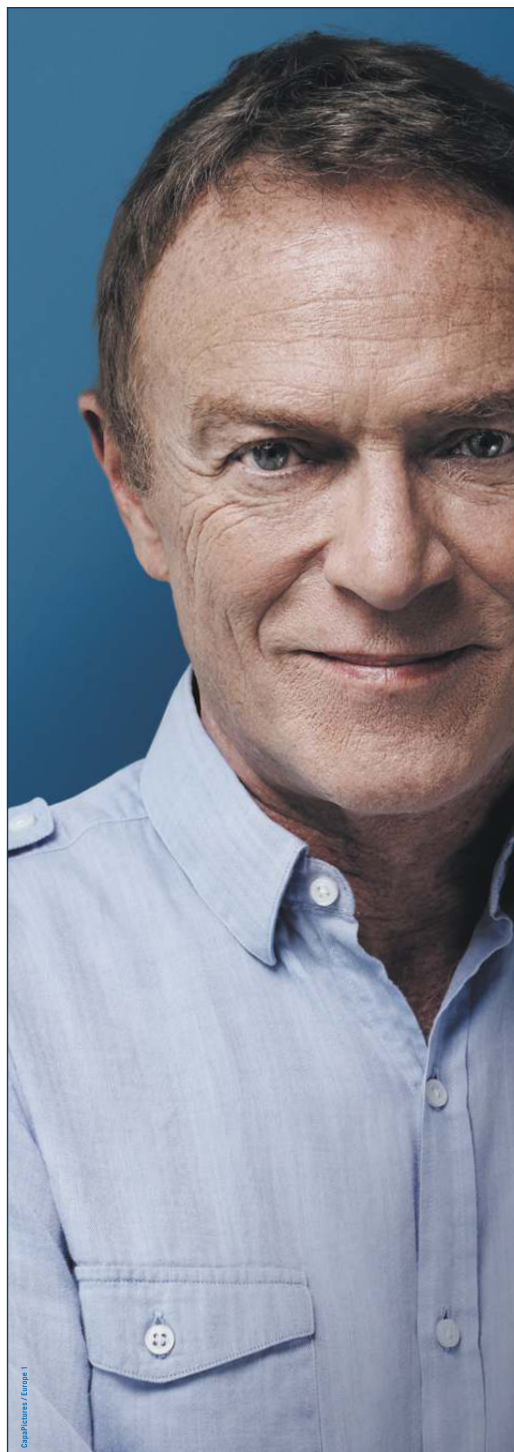
#### Le parquet réclame un non-lieu pour Codorniu

Dans les jours qui suivent, la direction générale des services municipaux s'attelle à reconstituer le puzzle administratif. On craint que la justice cherche la responsabilité de la commune, et donc celle du maire. Le moment fatidique arrive presque quatre ans plus tard. Interrogé par le juge en juin, Codorniu assure avoir ignoré que l'attestation de bon montage du manège n'avait pas été trans-

mise à la mairie, ni qu'aucune inspection du manège n'avait vraiment eu lieu par la mairie. Il nie tout dysfonctionnement de ses services et se dit très peiné par ce drame.

Le juge d'instruction et le procureur de la République de Narbonne auront-ils la même lecture des faits ? Alors que le premier a décidé de mettre Codorniu en examen pour homicide involontaire en juin, le second a pris un réquisitoire de non-lieu le concernant, estimant qu'il n'avait pas eu connaissance du danger représenté par le manège. Le juge d'instruction doit rendre prochainement sa décision, un non-lieu ou un renvoi devant le tribunal correctionnel.

Après six ans d'une instruction interminable, le père de Tylan, lui, veut juste que tout cela se termine enfin : «*Notre enfant a été enterré il y a six ans et ce n'est toujours pas fini. Un manège pourri, des autorisations qui n'avaient pas lieu d'être...*» **E**



Guillaume / Europe 1

## LIBRE DE VOUS GLACER LE SANG

**CHRISTOPHE HONDELATTE**  
**14H - 15H**  
**HONDELATTE RACONTE**

**Europe 1**

**RUGBY** Top 14 2<sup>e</sup> journée

Stade Français 14 h 30 Vannes

Léo Barré, ici en mars dernier, était titulaire lors de la première journée de Top 14 et la défaite du Stade Français à Bordeaux-Bègles (46-26, photo de droite).

**CLASSEMENT ET PROGRAMME****TOP 14**  
2<sup>e</sup> journée

	pts	J.
1 Clermont	5	1
2 Toulouse	5	1
3 Bordeaux-Bègles	4	1
4 La Rochelle	4	1
5 Lyon	4	1
6 Castres	4	1
7 Bayonne	4	1
8 Perpignan	1	1
9 Racing 92	1	1
10 Montpellier	1	1
11 Toulon	1	1
12 Stade Français	0	1
13 Vannes	0	1
14 Pau	0	1

**AUJOURD'HUI**

Toulon - Castres  
Stade Français - Vannes **14 h 30**  
Perpignan - Montpellier  
Pau - Bayonne  
Racing 92 - Clermont... **16 h 30**  
Lyon - Bordeaux-Bègles **21 h 05**

**DEMAIN**

Toulouse - La Rochelle... **21 h 05**

**SALARY-CAP TOULON CONDAMNÉ EN APPEL**

Condamné début juillet par la commission financière de la Ligue pour des manquements à la transparence et à la coopération, le RCT vient de l'être à nouveau par la commission d'appel de la FFR. Mais l'amende a fortement fondu, passant de 500 000 à 100 000€. Le Rugby Club Toulonnais doit donc payer, sauf à porter un recours devant le tribunal administratif de Versailles. Cette amende fait suite à celle de 70 000€, rendue publique le lendemain du dernier Noël et que le RCT n'avait pas jugé opportun de contester devant la commission d'appel.

Alain Mounic/L'Équipe

# BARRÉ: « CE N'ÉTAIT PAS L'HEURE DE PARTIR »

Tenté par le Stade Rochelais, l'arrière a finalement décidé de prolonger au Stade Français jusqu'en 2029. Il l'explique notamment par sa volonté de marquer l'histoire de son club de cœur.

**MAXIME RAULIN****EN BREF**

Arrière du Stade Français 22 ans.  
1,89 m ; 89 kg.  
Au Stade Français depuis 2020.  
4 sélections avec les Bleus.

**13 février 2020** : Premier match avec le Stade Français en Top 14.  
**10 mars 2024** : Première sélection avec les Bleus au pays de Galles lors du Tournoi (24-45).

**Stade Français N'Diaye pour caler la mêlée**

Paul Alo-Emile (épaule) et Giorgi Melikidze (ischios), absents pour au moins deux mois, le flanc droit de la mêlée est amputé de deux joueurs majeurs. Face à Vannes, Hugo N'Diaye est titulaire au poste de pilier droit tandis que l'Argentin Francisco Gomez-Kodala débute sur le banc. À gauche de la mêlée, Clément Castets remplace Sergo Abramishvili (épaule), lui aussi blessé pour au moins deux mois. Pour le reste, à noter les retours des internationaux Lester Etien sur une aile et de Romain Briatte en troisième ligne. **M. R.**

Le 4 septembre, à trois jours de l'ouverture de la saison du Top 14, le Stade Français Paris a annoncé la prolongation de Léo Barré. L'arrière international (22 ans, 4 sélections) est désormais lié au club de la capitale jusqu'en juin 2029. Le Parisien explique ce choix fort malgré l'intérêt très prononcé du Stade Rochelais. Il évoque les grandes ambitions parisiennes et ses objectifs plus personnels avec l'équipe de France.

**« Expliquez-nous votre choix de prolonger dans la durée au Stade Français. »**

Je suis déjà très heureux. Le Stade Français m'a toujours attiré, même si mon père a joué au Racing ! J'ai appris à aimer le Stade Français et cette prolongation prouve que j'aime toujours ce club. J'ai souhaité m'engager sur un projet auquel j'adhère dans la durée afin de me focaliser uniquement sur mon rugby et éviter de me poser la question de mon avenir presque chaque été. De plus, je veux gagner des titres avec le Stade Français où je sens à nouveau une certaine ferveur avec un stade Jean-Bouin qui fait souvent le plein. Enfin, j'ai ma famille à côté, c'est important à mes yeux. J'en ai besoin pour me ressourcer.

**« Si j'avais réagi à chaud après ma rencontre avec le Stade Rochelais, j'aurais signé là-bas »**

**Est-ce que la saison réussie l'an passée (élimination en demi-finales du Top 14 face à Bordeaux) a également conforté votre choix ?**

Oui, mais pas que. Même si les résultats de la saison dernière n'avaient pas été au rendez-vous, ça n'aurait pas impacté mon choix. Depuis déjà deux ou trois ans, j'ai la sensation qu'un socle s'est installé. Il y a un collectif fort, avec un esprit très parisien. On joue tous pour les copains, avec cette volonté de se faire plaisir. Même s'il faut reconnaître que la saison dernière, notre jeu n'était pas plaisant à regarder. Mais on gagnait ! Cette saison, on ne promet rien, mais on veut donner plus de plaisir en attaque. Comme on l'a montré à Bordeaux





## Le Racing s'installe (un peu) à Créteil

Après avoir terminé la saison dernière à Auxerre, les Franciliens vont découvrir le stade Duvauchelle pour la réception de l'ASM.

YANN STERNIS (avec J.-F.P.)

S'il y a un endroit où l'on ne s'attendait pas à entendre Stuart Lancaster comparer le Racing au Leinster, c'est peut-être celui-là. Mardi, des souvenirs irlandais lui sont remontés à l'occasion du passage de son groupe au stade Dominique-Duvauchelle de Créteil (Val-de-Marne), où les Ciel et Blanc vont s'établir pour leurs trois prochains matches «à domicile» (plus un ou deux autres dans la saison). «Ça me rappelle la RDS Arena de Dublin, où nous jouions beaucoup avec le Leinster, et parfois nous allions à l'Aviva Stadium», a-t-il assuré.

Le manager anglais venait de diriger son premier entraînement dans l'enceinte cristolienne d'une capacité de 12000 places, découvrant sous le soleil une pelouse entourée d'une piste d'athlétisme et des tribunes à l'ancienne, loin de la modernité de Paris La Défense Arena. Mais la salle du Racing, hôte régulier de prestigieux concerts et qui vient d'accueillir des épreuves des

Jeux Olympiques puis Paralympiques, ne sera disponible qu'à partir du 15 octobre. Et les Franciliens sont contraints de poursuivre leur vie de nomades. Après avoir délocalisé en fin de saison dernière deux réceptions à Auxerre, les voilà donc dans le Val-de-Marne, à partager un stade avec une équipe de foot de Nationale 2 qui les a d'ailleurs accueillis «chaleureusement» mardi matin, selon le pilier Eddy Ben Arous.

**“L'idée est de se stabiliser à un endroit pour nos quatre-cinq matches délocalisés par an que nous aurons toujours”**

JACKY LORENZETTI, PROPRIÉTAIRE DU RACING 92

Plutôt que de regretter de ne pouvoir réellement jouer à domicile et d'évoquer les inconvénients sportifs qui découlent de cette situation, les Franciliens préfèrent donc chercher du positif à cette nouvelle délocalisation dans un stade accessible en métro.

«On avait la possibilité d'aller jouer à Auxerre, à Lille ou dans d'autres villes, mais il était important pour nous de res-

ter à proximité de nos partenaires, de nos supporters, de nos familles», estime Laurent Travers, le président du Racing. «C'est facile de venir ici, c'est bien plus près que Le Havre (où le Racing a déjà délocalisé) par exemple», ajoute Lancaster. Le club espère jouer contre Clermont devant près de 10000 spectateurs.

Passé ces trois matches à Duvauchelle, les Ciel et Blanc regagneront la Paris La Défense Arena pour la suite de la saison, à une ou deux délocalisation près dans le 94. Et la saison prochaine? Les dirigeants du Racing sont depuis plusieurs mois en discussion avec le conseil départemental des Hauts-de-Seine et la mairie de Colombes au sujet d'Yves-du-Manoir, où ils ont proposé de prendre en charge des travaux. «L'idée est de se stabiliser à un endroit pour nos quatre-cinq matches délocalisés par an que nous aurons toujours», explique le propriétaire Jacky Lorenzetti. Si on peut trouver un endroit stable, soit à Colombes soit à Créteil, nous sommes tous demandeurs. » **E**



Nolann Le Garrec (ballon en main) à l'entraînement mardi au stade Dominique Duvauchelle à Créteil (Val-de-Marne).

Ewen Gave/Icon Sport

## Des fiefs à s'approprier

Paris La Défense Arena et le stade Aimé-Giral n'étant pas utilisables, le Racing 92 et Perpignan sont contraints de recevoir respectivement Clermont et Montpellier dans d'autres enceintes que la leur.



Jacobus van Tonder, deuxième-ligne de Perpignan, à la lutte avec Arthur Itturia, deuxième-ligne de l'Avrion Bayonnais, lors de la 1<sup>re</sup> journée de Top 14 (19-21).

## Perpignan à la maison dans l'Hérault

Dans l'attente de la réception de son stade Aimé-Giral, l'USAP a délocalisé la réception de Montpellier ... à Béziers. Il y retrouvera la même ferveur qu'à domicile.

ROMAIN BERGOGNE

Déjà, à Montpellier fin avril (victoire de l'USAP 25-20 lors de la 22<sup>e</sup> journée), les quelque 5 000 supporters catalans avaient donné l'impression que Perpignan jouait (et gagnait) à domicile. Entre les deux voisins (à l'échelle du Top 14), il y a un monde d'écart en termes de ferveur, à tel point que l'USAP n'a pas hésité bien longtemps à délocaliser son premier match de la saison à domicile, face au MHR, au stade Raoul-Barrière de Béziers, à mi-chemin entre le GGL Stadium (stade du MHR) et Aimé-Giral (stade originel de Perpignan).

«La première option était Barcelone, mais le Camp Nou étant encore en travaux, le Barça occupe le stade Olympique (Lluís-Companys) et d'autres stades de la ville n'étaient pas non plus disponibles, explique le président de Perpignan, François Rivière. Gilbert-Brutus

(le stade des treizistes des Dragons Catalans)? Il fait 11 000 places maximum, alors qu'on a une jauge de 15 000 personnes en moyenne, et les Dragons ont aussi un match à leur calendrier. Donc, on s'est replié vers un plus grand stade (18000 places au stade Raoul-Barrière) et pas trop loin de Perpignan.»

**Marée sang et or**

Plus de 13 000 billets étaient vendus hier et l'USAP espère monter autour des 15 000, soit l'équivalent de l'affluence maximale de son antre habituel, qui reste sur huit guichets fermés consécutifs. Alors que le MHR n'a pas réussi à dépasser les 5 000 billets vendus pour la réception de Lyon samedi dernier (4 950), c'est bien le sang et or qui prédominera à Raoul-Barrière. Six, peut-être sept cars partiront de Perpignan en début d'après-midi.

Le club catalan a été contraint de dé-

localiser ce premier match à domicile en raison de travaux de grande ampleur sur la pelouse d'Aimé-Giral, qui passe à l'hybride. Coût de l'opération: 2 millions d'euros environ, financée par les collectivités locales quand le club a investi entre «entre 200 000 et 500 000 euros» selon son président pour développer des loges au plus près de la pelouse, améliorer son pesage (places debout au bord du terrain) et ses réceptifs autour du stade.

Lancés en juin, les travaux se termineront, comme cela était prévu, avant la réception de Clermont le 28 septembre lors de la 4<sup>e</sup> journée. «J'ai hâte de voir ça, sourit déjà, Franck Azéma, le manager de l'USAP. C'est un choix sportif d'avoir une pelouse de qualité, donc on a accepté cette contrainte de délocaliser le premier match. Je ne vais pas me plaindre de jouer à Béziers, une ville de rugby, et un stade qui a une telle histoire. On ne va pas au bain (sourire).»

# ENTRE LES PERCHES

Seilala Lam (au centre), le talonneur de Perpignan, portait des bas de contention noirs lors de la victoire de l'Usap contre Bayonne (21-19, le 7 septembre). Son club pourrait écoper d'une amende pour cela.



Pierre Costabadi/Scoop Diga/Icon Sport

AURÉLIEN BOUISSET

Dans les vestiaires de Pro D2, vendredi soir, comme dans ceux du Top 14 samedi, la fashion police du rugby a dû prendre le temps de se pencher sur la tenue de tous les joueurs qui s'apprêtaient à fouler les pelouses, pour contrôler ses moindres détails de la tête aux pieds. Car les voilà prévenus depuis mercredi et une salve de dix convocations devant sa commission de discipline et des règlements, la Ligue nationale de rugby (LNR) veille : les chaussettes doivent filer droit, les casques se mettre au garde-à-vous, ou les amendes pleuvront avec 5000 euros de sanction comme point d'entrée, 30000 pour les récalcitrants au maximum.

Non pas que la LNR ait recruté Daphné Bürki, désœuvrée depuis la fin des cérémonies des JO de Paris, pour lesquels elle était directrice stylisme et costume. L'instance a juste décidé de rappeler aux clubs qu'elle avait un règlement et qu'ils devaient le respecter. Comme les messages

## La chasse aux fantaisies

Les clubs de Top 14 et de Pro D2 ont été rattrapés cette semaine par la Ligue nationale de rugby : les joueurs utilisaient des équipements non conformes au règlement. Ils risquent des sanctions financières.

informels ou les avertissements sans frais, distillés tout en diplomatie la saison dernière, n'avaient pas fonctionné, elle est, dès l'entame de l'exercice 2024-2025, passée à l'échelon supérieur avec des explications devant la commission, programmées les 25 septembre et 2 octobre prochains.

**Les casques ne peuvent être que noirs ou de la couleur du maillot**

À la fin du mois, Clermont, Lyon, La Rochelle, Toulon, Nevers (Pro D2), Nice (Pro D2) et Aurillac (Pro D2) sont attendus à Paris pour répondre d'un « port d'équipements (bas de contentions et/ou surchaussettes) non conformes ». La semaine suivante, Bordeaux-Bè-

gles et Dax (Pro D2) viendront y parler des casques. Et un dangereux récidiviste aura le privilège d'honorer les deux dates, pour les deux motifs, Perpignan.

Chez les Catalans, c'est un duo qui a précipité la chute du club. Le talonneur Seilala Lam avait fait l'effort sur le casque, rouge, avec d'élégantes tigrures jaunes, en accord avec les couleurs de l'Usap. Validé ! Mais le Catalan a failli sur les bas de contention noirs, qui enserraient ses mollets et dépassaient de ses chaussettes sang et or. Faute... Quant au remplaçant Lucas Velarte, il a été pris par la patrouille pour port de casque jaune, quand tous ses coéquipiers casqués en avaient un rouge. Même erreur venue du banc à Bordeaux : les trois titulaires casqués de blanc étaient dans la règle, mais Jonny Gray est entré en jeu avec un modèle noir... Convocation !

C'est que la section 4 du règlement LNR, « concernant les équipements », est aussi précise qu'impitoyable. Son article 377 bis décrit les casques, qui ne peuvent être que noirs ou de la couleur du maillot, et tous les joueurs d'une équipe doivent porter la même couleur. Quant aux chaussettes,

elles font partie de l'équipement officiel, déterminé en début de saison.

**Un patchwork multicolore « pénalise le produit télévisé » selon la LNR**

Cinq jours avant chaque match, les clubs transmettent à la Ligue la tenue précise qu'ils comptent utiliser pour le match du week-end. Si on a dit qu'on jouerait avec des chaussettes rouge et jaune, elles ne peuvent être noires, et les surchaussettes agrippantes, souvent blanches, ne peuvent pas prendre le dessus sur la teinte officielle. Car cela concerne aussi la nouvelle habitude des joueurs : beaucoup portent des chaussettes antidérapantes, qui permettent une meilleure adhérence du pied dans les crampons et évitent certains soucis comme les ampoules, et, mettent de la cheville au mollet une chaussette sans pied, soit découpée par leurs soins, soit fournie par l'équipementier.

La LNR, heureusement, ne retombe pas là dans ses travers du funeste hiver 2018, où, tout à sa fièvre marketing, elle avait fait porter aux équipes des pulls de

Noël, qui auraient dû être moches mais qui n'avaient fait que standardiser la laideur. Elle rappelle que les clubs étaient tous au courant, que le sujet avait été évoqué en comité directeur la semaine dernière, qu'un e-mail d'information avait aussi été transmis aux intéressés.

Pour la Ligue, un patchwork multicolore « pénalise le produit télévisé » et peut aussi, dans de rares cas, gêner l'arbitrage. On s'y est demandé si ce n'était pas être trop pointilleux que de faire appliquer ces lois, mais, renseignements pris dans d'autres Championnats de foot, de hand, volley ou autre, on s'y est aperçu que partout les tenues étaient codifiées dans une forme de recherche d'harmonie.

Les team managers des différents clubs, secoués par les convocations, malgré toutes les mises en garde, en ont organisé une réunion visio d'une heure et demie jeudi, et le soir même, en ont eu une autre d'une heure avec la LNR. Le message va redescendre vers les joueurs. Pas forcément convaincus. « Il n'y a aucune raison valable, regrette Killian Tixeront, flanker de Clermont, qui a abandonné son casque rouge pour un noir classique. C'est dommage, ça permettait de nous singulariser. Ma grand-mère, qui n'a pas une vue exceptionnelle, dès que je mettais le casque rouge, elle savait où j'étais ! C'est futile, mais c'était une liberté qui nous faisait plaisir. » Qui doit s'effacer devant une identité visuelle claire de leur club. **FE**

## L'en-but propre à l'essai

Mercredi, une autre série de convocations de la Ligue concernait des clubs qui n'avaient pas respecté les règlements concernant les en-buts. Pau et Montauban seront entendus pour « présence de matériel d'échauffement », Nevers pour « présence d'obstacles (bouteilles d'eau) » et Biarritz pour « présence de joueurs remplaçants en dehors de la zone délimitée pour

les échauffements. » Cette fois, les préoccupations de la LNR sont plus rugbyistiques : elle ne voudrait pas que dans le cours du jeu, un ballon vienne heurter des plots ou des boucliers sur une situation d'essai. De même, si la zone où s'échauffent les remplaçants est désormais plus contrôlée dans l'en-but, c'est pour qu'ils ne gênent pas les caméras qui filment la zone depuis les côtés, capitales pour les ralentis en cas de recours à la vidéo. **A. Bo.**

# MERCI LES JEUX !

*à demain*



## PARIS 2024

# Un ultime tour de piste

Le défilé des athlètes sur le haut des Champs-Élysées, la décoration des médaillés place de l'Étoile et un grand concert viendront clôturer aujourd'hui l'aventure de Paris 2024 par une grande fête.

RACHEL PRETTI

La parade des champions, organisée aujourd'hui par Paris 2024 et les acteurs des Jeux à la demande de l'Élysée, se veut « *un moment de fête* », a expliqué hier Tony Estanguet, patron du comité d'organisation, qui vient « *clôturer une aventure exceptionnelle, inoubliable et collective* ». Un dernier rendez-vous pour fermer la page des Jeux parisiens, mais pas la « parenthèse enchantée » qu'ils ont représentée, insistent l'ensemble des acteurs.

La preuve, les 70 000 places gratuites proposées sur la plate-

forme lancée mercredi après-midi se sont arrachées en quelques heures. Les premiers arrivés, premiers servis, seront répartis en deux jauges, une de 30 000 personnes dans le haut de l'avenue des Champs-Élysées, et une de 40 000 place de l'Étoile, soit « *l'équivalent d'un Stade de France* », a souligné Thierry Reboul, directeur de la création de Paris 2024 en charge de la scénographie de cette « cinquième cérémonie ».

Une jauge calculée en fonction du périmètre de sécurité SILT (Sécurité intérieure et lutte contre le terrorisme) comme pour la

cérémonie d'ouverture des Jeux le long de la Seine le 26 juillet. Le ministre de l'Intérieur démissionnaire, Gérald Darmanin, a annoncé hier que plus de 4 000 gendarmes et policiers seraient mobilisés pour sécuriser l'événement.

## Des grands noms attendus pour remettre les décorations

Son coût n'a pas été précisé, alors que le *Canard enchaîné* annonçait mercredi le chiffre de 5 M€. « *C'est une organisation collective avec l'État et la Ville de Paris. [...] On est ravis de contribuer à* »



Frank Dubray/PhotoROR/Ouest-France/MaxPPP

## L'heure des premiers bilans

Tony Estanguet, patron de Paris 2024, et Amélie Oudéa-Castéra, ministre démissionnaire des Sports et des JOP, sont chacun revenus hier sur l'été olympique.

Sept ans pile après que Paris a décroché les Jeux de 2024 lors de la session du CIO à Lima, le 13 septembre 2017, Tony Estanguet a dressé hier un bilan au siège du comité. « *On a vécu un été historique, a souri le triple champion olympique de canoë (C1). Paris 2024 a été un succès, à l'image des athlètes qui ont battu des records.* » Au-delà

de la réussite sportive, le patron du comité a surtout listé les records de l'organisation avec 12 132 647 billets vendus, dont 9 556 792 pour les Jeux Olympiques, soit un taux de remplissage de 95 %. « *Plus d'un million de billets ont été vendus en athlétisme et plus d'un million de personnes ont assisté aux courses en*

cyclisme sur route) *dans Paris* », a enchaîné Estanguet. Les épreuves de para-natation ont aussi battu tous les records avec 263 000 billets vendus, plus que pour la natation olympique, avec toujours « *une ambiance de folie* », a-t-il souligné.

Selon Médiamétrie, 60 millions de Français (pour une population de 68 millions

d'habitants) ont regardé au moins une minute des Jeux Olympiques sur les antennes de France Télévisions, 49 millions les Paralympiques, tandis que les réseaux sociaux de Paris 2024 ont enregistré 2,6 milliards de vues au total pendant l'été. Sans oublier les 7,5 millions de personnes qui ont fréquenté les zones de célébration pen-

dant les Jeux, dont les 280 000 fans du Parc des champions, installé au Trocadéro du 29 juillet au 10 août. « *Tous ces records font du bien* », a souligné Estanguet en remerciant les acteurs publics et privés des Jeux. « *Ça a été fou d'aligner ensemble tous ces acteurs* », a-t-il poursuivi. Le patron de Paris 2024 a insisté sur la volonté du comité, depuis 2018, de mettre le sport au cœur du projet afin de renforcer sa place dans la société et parce qu'il reste persuadé qu'il « *change les vies* ». »



Ed Jones/AFP

Tony Estanguet, président du Cojop, hier.















## EXTRA médias



Bernard Papon/L'Équipe

# Ambre Godillon : « Je ne renierai jamais mon identité »

Présentatrice de PSG TV ces dernières saisons, la journaliste de 35 ans a rejoint DAZN cet été pour couvrir la Ligue 1. Avec son histoire, tout en défendant son impartialité.

**SACHA NOKOVITCH**

Ambre Godillon couvrira ce soir (21 heures) au Parc des Princes le match PSG-Brest sur DAZN. Visage phare de la plateforme, la journaliste de 35 ans doit composer avec son passé récent de présentatrice de PSG TV. Il y a quelques années, elle avait tweeté une banderole des supporters parisiens appelant au boycott de L'Équipe. « C'était en 2017 et je le regrette », dit-elle aujourd'hui. Celle qui officie aussi désormais comme chroniqueuse dans L'Équipe de Greg raconte cet exercice d'équilibriste et sa volonté de pousser l'interactivité.

**« Retrouver ce soir l'enceinte de votre club de cœur, et votre employeur récemment, c'est une sensation étrange ? »**

Tout m'est tellement familier que je pense que je serai plutôt à l'aise que chamboulée. Le Parc, je l'ai connu en tant que supportrice, comme membre du club et aujourd'hui je vais le redécouvrir dans le costume de journaliste. Je me sens privilégiée et plutôt excitée à l'idée d'avoir un autre regard.

**Votre parcours est atypique, vous n'êtes pas passée par une école de journalisme...**

Non, j'ai fait des études de lettres à la Sorbonne, mais j'ai toujours voulu devenir journaliste de foot, pour une seule raison : épater mon père. Il était abonné au Parc et a commencé à m'y emmener à l'âge de 8 ans. À l'époque, on ne

mettait pas les filles au foot, moi je faisais de la danse et le PSG c'était le moyen d'être connectée à lui. J'ai deux grands frères et le jour où il a commencé à m'appeler, moi plutôt qu'eux à la fin des matches, j'avais réussi. J'ai d'abord écrit pour des sites comme Canal Supporters, Goal et j'ai fait ma première télé sur la chaîne L'Équipe à l'été 2017. J'ai enchaîné comme chroniqueuse dans l'émission de Pierre Ménès sur Canal+, puis par des piges sur Infosport, LCI, Europe 1. L'année suivante, le PSG m'a proposé de devenir présentatrice de la chaîne du club, un job de rêve. Savoir que j'allais apparaître sur l'écran géant du stade « de » mon père, c'était un truc de fou. Il pouvait montrer fièrement sa fille à chaque personne du Parc... Aujourd'hui, il le fait devant DAZN.

**« J'étais dans une forme de confort au PSG mais j'avais besoin d'en sortir un peu »**

**Pourquoi avoir choisi de retrouver le journalisme ?**

Il était temps, après il aurait été trop tard. Quand on est une femme, il y a un âge... J'ai 35 ans et je ne devais pas louper cette opportunité de retrouver mon premier amour. Cela a été un choix difficile, une prise de risque personnelle. J'étais dans une forme de confort au PSG, mais j'avais besoin d'en sortir un peu.

**Cela vous manquait de ne plus poser les questions qui fâchent ?**

Je sais que cela relevait davantage de la communication, mais on ne me bridait pas. Je me suis juste imposée à moi-même une forme de contrôle, puisque j'étais une vitrine... Peut-être que j'avais envie de retrouver un esprit critique.

**Rejoindre la communication, ce n'est pas un aller sans retour ?**

Je ne me le suis jamais dit, je savais simplement qu'il faudrait démontrer deux fois plus mon impartialité dans mon travail si j'en revenais. Mais lors de ma première expérience dans le journalisme, j'avais déjà l'étiquette d'une personne attachée au PSG et je l'assumais totalement. Je ne renierai jamais ma nature, mon identité. Le club, c'est souvent notre premier rapport au foot. Moi, c'est le PSG, ce qui ne m'empêche pas de parler de Marseille, Monaco ou Lyon.

**Vous avez néanmoins subi des attaques sur les réseaux sociaux lors des premières journées. Cela vous a touchée ?**

Oui... Cela fait quinze ans que je fais ce métier mais on n'est jamais préparé à prendre des vagues de haine comme celles-ci (notamment après qu'elle a salué l'ambiance du Stade-Vélodrome, à Marseille, le 25 août). Quand on est une femme, jeune, dans le foot, avec un historique dans un club, cela fait beaucoup pour une communauté qui n'aime pas trop les étiquettes...

Je ne serais jamais imperméable à tout ça et c'est pour ça que je me suis sentie obligée de

Ambre Godillon commentait hier soir, en bord terrain, le match Saint-Étienne-Lille au stade Geoffroy-Guichard, avant PSG-Brest ce soir.

réagir sur X pour arrêter l'hémorragie. Cela me faisait de la peine d'être attaquée pour ce que je suis. Je ne pourrai pas changer où je suis née, le club que j'aime depuis petite, mon parcours... Il va falloir m'accepter ainsi. Surtout que dans les stades, je n'ai eu aucun problème.

**« J'aimerais bien aller dans les virages, je rêve de pouvoir faire tous les kops de France »**

**Pourquoi ne pas vous couper des réseaux sociaux ?**

C'est évidemment tentant... Lors de ma première télé dans L'Équipe d'Estelle, en 2017, un certain Didier Roustan, la première personne qui m'avait accueillie, m'avait alors envoyé un message : « S'il te plaît, n'ouvre pas les réseaux sociaux, tu as été super ! » Et quand je vois passer ces messages de haine aujourd'hui, je me dis qu'on a peut-être creusé un peu plus notre tombeau digital. Mais je ne veux pas quitter les réseaux, parce que je ne veux pas que ceux qui pensent qu'une femme n'a pas sa place dans le foot gagnent. Et si je les croisais dans la rue, ils n'assumeraient jamais leurs propos.

**DAZN est aussi venu vous chercher pour votre capacité à interagir avec une communauté...**

J'ai toujours été connectée, pour suivre mes confrères, l'actualité et prendre le pouls des supporters. Jeter un œil en plein match aux réseaux sociaux, c'est très intéressant, on a l'impression d'être plongée dans la foule. La « fan zone » de DAZN permet aussi cela. On ne peut plus se permettre de rester dans notre tour d'ivoire. Maintenant, il faut écouter les gens et leur parler. Pendant le match, on relève parfois leurs analyses et on s'en sert pour poser certaines de leurs questions en interview.

**Les clubs assurent vouloir aider DAZN à se développer. L'avez-vous déjà ressenti ?**

Ils ont joué le jeu très vite pour faire sauter les barrières. On se faufile dans le couloir des joueurs, on se balade sur le terrain à l'échauffement. Le vestiaire, c'est à voir, je comprends qu'il y ait des lieux sacrés... Mais j'aimerais bien aller dans les virages, je rêve de pouvoir faire tous les kops de France.

**La plateforme a été critiquée pour le tarif de ses abonnements. Vous-même, vous avez été touchée par ces critiques ?**

Pas du tout. On a juste essayé de se mettre dans une bulle et de faire notre travail. Sur le contenu, monter un dispositif en seulement deux semaines reste une prouesse.

**DAZN a aussi choisi d'instaurer le tutoiement avec tous les acteurs...**

Je suis très à l'aise avec cela, ça casse la distance avec les coaches et les joueurs. Aucun n'a refusé, c'est même : « Ah, ça fait du bien, merci. » On peut peut-être poser plus facilement une question qui dérange quand on a créé une proximité en amont.

**N'avez-vous pas peur d'exclure le téléspectateur ?**

Mais si je tutoie un coach avec une question de quelqu'un de la fan zone, qui est exclu ? On casse les codes tous ensemble. » **FE**



UNE SEULE ÉQUIPE,  
DES MILLIONS DE RÊVES.

MERCI À NOS ATHLÈTES ET À L'ÉQUIPE DE FRANCE DE NOUS AVOIR TANT FAIT RÊVER  
LORS DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE PARIS 2024.



LVMH  
ARTISAN DE TOUTES  
LES VICTOIRES

